



Filharmonia
Narodowa

Dyrektor Artystyczny
Krzysztof Urbański

Koncerty
edukacyjne
dla dzieci,
młodzieży
i dorosłych
2025/2026

SPOTKANIA Z MUZYKĄ



1. Smakołyki na cztery smyki / Muzyczne metropolie: Wiedeń

Elżbieta Sandel / Daniel Dziatkowiak – skrzypce | Weronika Kurpiel / Julia Mazurek – skrzypce
Roman Żuchowicz / Natalia Gidlewska – altówka | Adam Doniec / Zuzanna Konstantynowicz – wiolonczela
W programie m.in.: Beethoven, Bruckner, Haydn, Mozart, Schubert, Strauss syn

2. Viva Italia!

Małgorzata Godlewska / Katarzyna Pawłowska – mezzosopran | Krzysztof Ciupiński-Świątek / Tomasz Piluchowski – tenor
Anna Hajduk-Rynkiewicz – fortepian
W programie m.in.: Denza, Paisiello, Puccini, Rossini, Verdi

3. Zaczarowany kociółek / Wielki teatr świata

Cezary Nowak – aktor | Karolina Mysłək – perkusja | Katarzyna Koseska / Piotr Lusawa – fortepian
W programie m.in.: Brzechwa, Calderón, Ionesco, Mrożek, Shakespeare, Stachura;
J.S. Bach, Lutosławski, Orff, Prokofiew, Szostakowicz

4. W krainie Robin Hooda / Muzyka angielska wczoraj i dziś

Agnieszka Rogowiecka / Gabriela Ziniewicz – flet | Przemysław Wojciechowski / Jacek Małachowski – akordeon
Adam Woch / Mateusz Kowalski – gitara
W programie m.in.: Dowland, Elgar, Händel, H. Purcell, Rutter

5. W teatrze muzycznym: Syrenka

muzyka: Adrianna Furmanik-Celejewska | libretto: Monika Rawska | reżyseria i scenografia: Ewelina Grzechnik
Liza Wesołowska / Karolina Iwańska-Paśnicka – sopran (Syrenka) | Marek Murawa – tenor (Rybak)
Grzegorz Hardej – baryton / Michał Muzyka – bas-baryton (Kupiec) | Natalia Pystina / Agnieszka Dajcz – fortepian

6. W pracowni kompozytora / Tradycja i awangarda

Ester Dvořáková / Magdalena Szczęśna – saksofon altowy
Gabriel Jasiorowski – perkusja | Dominika Gacka / Marta Guzik – fortepian
W programie m.in.: Desportes, Dubois, Ibert, Milhaud, Piazzolla, Ptaszyńska, Saint-Saëns

7. Baletowa uczta

Małgorzata Nowak – taniec | Bartłomiej Kamiński – taniec
Jędrzej Jarosiński / Łukasz Jankowski – flet | Stanisław Łopuszyński – fortepian
W programie: Czajkowski, Debussy

8. Listy z Szafarni / Chopinowska fantazja

Karolina Róża Kozłowska / Karolina Iwańska-Paśnicka – sopran
Marlena Ostrowska / Piotr Ptak – klarnet | Katarzyna Andrzejowska – skrzypce
Franciszek de Latour / Beata Smolik – bębenek | Katarzyna Kochanowska / Tomasz Pawłowski – fortepian
W programie: Chopin, utwory tradycyjne

9. Na statku Kolumba / W poszukiwaniu nowych horyzontów

Magdalena Piłkuła – sopran | Agnieszka Mazur – instrumenty dęte drewniane
Adela Czaplewska – viola da gamba | Mateusz Pelc / Katarzyna Sosińska – lutnia, gitara historyczna
W programie m.in.: Alonso, Narváez, Pisador, Zéspedes, utwory anonimowe

10. Pięciu wspaniałych / Tajemnice kameralistyki: kwintet fortepianowy

Adam Sychowski – fortepian | Alicja Jara / Maja Kozieł – skrzypce | Robert Gajny – altówka
Borys Piszczałowski – wiolonczela | Mateusz Wadowski – kontrabas
W programie m.in.: Chopin, Czajkowski, Liszt, Saint-Saëns, Schubert



filharmonia.pl/edukacja

Cykl *Spotkania z Muzyką* wspiera Partner Filharmonii Narodowej

Filharmonia Narodowa – Dział Edukacji
ul. Jasna 5, 00-950 Warszawa | tel. 22 55 17 138 w godz. 10:00–14:00 | audycje@filharmonia.pl
Filharmonia Narodowa zastrzega sobie możliwość zmiany programu i wykonawców.



FUNDACJA
BNP PARIBAS